

# 콘텐츠 창제작 교육

## 웹소설

## 아카데미

웹소설 작법 중심의 강의를 통한 웹소설 작가 발굴·양성

**교육대상** 웹소설 창작에 관심이 있는 대학생, 일반 시민 등

- (입문반) 웹소설 작법에 관심있는 누구나
- (작가반) 기존 작가, 웹소설 플랫폼 연재 등 웹소설 작성 경험이 있거나 작가 등단을 원하는 분
- (공 통) 울산 거주자, 울산 소재 학교 기업에 재학·재직중인 자

**추진일정** '23. 7월 개강 예정

- 총 2회(입문반, 작가반), 총35시간 이상(회당 15~20시간)

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
입문반	1회	15H	15명 이상
작가반	1회	20H	15명 이상

- (입문반) 총 15시간 1회차 3시간, 총 5회차 운영
- (작가반) 총 20시간 1회차 2~3시간, 총 7회차 운영

**교육장소**

울산콘텐츠코리아랩 상상라운지 또는 세미나실

**운영내용**

- (입문반) 웹소설 전반적 기초 상식, 캐릭터 구축, 스토리 구상, 시놉시스 작성 등
- (작가반) 웹소설의 이해, 독자가 원하는 글쓰기. 수입을 부리는 웹소설 스토리, 플랫폼 연재 등
- (특 강) 유명 웹소설 작가 초빙 특강 운영(2h)

# 미디어 환경 변화에 따른 영상 미디어 채널의 지역 창작자 발굴 및 영상

## 교육대상

영상제작에 관심이 있는

초등학생, 중학생, 대학생, 특수학교 재학생, 일반시민 등

- (초등반) 울산 소재 초등학교 재학 또는 초등생 연령의 울산 거주 학교 밖 청소년 등
- (일반반) 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학·기업에 재학·재직 중인 자
- (대학반) 울산대학교 인문대학 [영상콘텐츠 기획 및 제작] 교과목 수강생

## 추진일정

'23. 7~8월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간/과정별시간	교육인원/과정별 인원
초등반	1회	8H	15명 이상
일반반	1회	8H	10명 이상

- 총 8시간 이상, 1회차 2시간, 총 4회차 운영

## 교육장소

울산콘텐츠코리아랩 3층 SW교육실

## 운영내용

- (초등반) 영상 촬영, 편집, 업로드 방법 등
- (일반반) 영상 촬영, 편집, 1인 미디어 운영방법 등

콘텐츠 **창제작** 교육

영상 **크리에이터**

양성교육





콘텐츠 창제작 교육

# 미디어파사드

# 제작 교육

융복합 미디어 파사드 콘텐츠 확장 아이디어 발굴 및 개발

**교육대상** 미디어 아트 제작에 관심이 있는 대학생, 일반 시민 등

- (일반반) 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학 기업에 재학·재직 중인 자

**추진일정** '23. 10월 개강 예정

- 총 1회, 총 20시간

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
미디어파사드 제작교육	1회	20H	15명 이상

- 총 20시간 운영, 1회차 2~3시간 이상, 총 6회차 운영

**교육장소**

울산콘텐츠코리아랩 3층 SW교육실

**운영내용**

- 미디어파사드의 이해 및 아이디어 발굴방법
- 아이디어 기획 구체화 및 제작 실습 등
- 현업에서의 실제 기획 및 제작, 구축 관련 필요 역량과 활용방안 등

# 콘텐츠 창제작 교육

“

# 메타버스

# NFT교육



NFT에 대한 지식 습득과 다양한 비즈니스 발굴 및 역량강화

## 교육대상

메타버스, NFT 아트 제작에 관심 있는 대학생, 일반 시민

- (일반반) 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학.기업에 재직 중인 자

## 추진일정

‘23. 10월 개강 예정

- 총 1회, 총15시간

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
입문반	1회	15H	20명 이상

- (일반반) 총 15시간, 1회차 3시간, 총 5회차 운영

## 교육장소

울산콘텐츠코리아랩 3층 SW교육실

## 운영내용

- 메타버스·디지털코인·NFT의 관계 이해
- NFT 제작환경 이해
- NFT 아트 제작 실습 등

# 쉽게 접할 수 있는 콘텐츠 제작을 통한 창작 저변 확대

**교육대상** 캐릭터, 이모티콘 등 콘텐츠 창작에 관심이 있는 대학생, 일반시민 등

- (일반반) 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학·기업에 재학·재직 중인 자
- (가족체험특강) 울산 소재 거주 가족단위 (최수 2인 이상)

**추진일정** '23. 7~8월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간/과정별시간	교육인원/과정별 인원
일반반	2회	8H	15명 이상
일반반	2회	2H	20명 이상

- (일반반) 총 8시간, - 2시간, 총 4회차 운영(2회 운영)
- (가족체험특강) 2시간 단기 체험 특강 중심(2회 운영)

## 교육장소

울산콘텐츠코리아랩 3층 SW교육실(일반반)  
울산시청자미디어 센터 4층 강의실(가족캠프)

## 운영내용

- 이모티콘, 캐릭터 굿즈, 컷툰 채널 스케치 실습 등 실습형 교육운영
- 캐릭터 창.제작 및 출시.운영방법 교육 등



# 콘텐츠 창제작 교육

# 캐릭터 제작 교육



# 콘텐츠 창제작 교육

## 시설 장비 교육



울산콘텐츠코리아랩 시설장비 사용 교육을 통한 기기 제어 역량 및 숙련도 강화 및 콘텐츠 제작공간의 역할 부여

**교육대상** 콘텐츠 제작 시설장비 활용에 관심이 있는 일반 시민 등

- (공통) 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학 기업에 재학·재직 중인 자

**추진일정** '23. 10월 개강 예정

- 총 1회, 총 9시간

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
시설장비교육(온라인)	1회	1H	15명 이상
시설장비교육(오프라인)	1회	8H	15명 이상

- 총 9시간, 온라인 1시간, 오프라인 4시간, 총 2회차 운영

### 교육장소

울산콘텐츠코리아랩 4층

### 운영내용

- 사용장비 기본 사용방법 습득(온라인)
- 기초 녹음 장비 사용법, 데모 음원 제작 등
- 카메라 작동법, 숏폼 편집 방법 등

스타트업 기업 및 창작자에 대한 단기집중 교육!  
사업화 역량 강화 및 창업 생태계 조성

## 콘텐츠 창제작 교육

# “ 콘텐츠 분야 창업교육 ”



### 교육대상

콘텐츠 분야 (예비)창업 기업, 콘텐츠 창작.창업에 관심있는 대학생, 울산시민 등

### 추진일정

‘23. 8월 개강 예정

- 총 10회, 총30시간(회당 3회)

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
콘텐츠온라인디자인	1회	6H	15명 이상
클라우드 펀딩	1회	6H	
사업계획 수립	1회	6H	
콘텐츠 마케팅교육	1회	6H	15명 이상
콘텐츠 브랜딩교육	1회	6H	

### 교육장소

울산콘텐츠코리아랩 7층 교육장

### 운영내용

- (콘텐츠 온라인 디자인) 온라인 홍보 디자인의 기본이해 구성 전략 이론, 홍보 디자인 실무교육, 콘텐츠 상품 촬영방법(구도잡기 등), 2대 스토어(네이버, 쿠팡) 상품등록 가이드 및 실무교육 등
- (사업계획수립) 콘텐츠 분야 사업계획 수립 등
- (라이브커머스) 라이브커머스를 통한 판매루트 확대 등
- (콘텐츠 마케팅) 콘텐츠 창업 분야별 창업컨설팅(사업계획서 작성 팁), 피칭컨설팅 등
- (콘텐츠 브랜딩) 콘텐츠 창업 브랜딩의 이해, 자신만의 상호·로고 만들기 등

# 콘텐츠 창제작 교육

# 영상제작 전문인력 양성교육

영상 콘텐츠 제작을 위한  
색보정 및 조명/구도 설정 전문가 강의

## 교육대상

지역 내 영상 제작에 관심 있는  
콘텐츠 관련 분야 제작자 및 구직자 등

## 추진일정

'23. 8월, 10월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간/과정별시간	교육인원/과정별 인원
색보정	1회	20H	20명 이상
조명 및 구도	1회	20H	20명 이상

- 총 2회(색보정, 조명 및 구도), 총 40시간, 5시간 8회

## 교육장소

울산콘텐츠기업지원센터 7층 교육장

## 운영내용

(색보정)

- 영상 색 보정에 꼭 필요한 색이론, 다빈치리졸브의 활용,  
Case Study & 영상 색 보정 마무리 등

(조명 및 구도)

- 빛과 색의 이해와 조명설계, 필수 구도,  
영상의 가치를 높이는 영상촬영 심화학습 등



# 콘텐츠 창제작 교육

## “ 게임교육 전문교육 ”

“게임인재 조기 발굴 및 재직자 최신기술 교육을 통한 게임전문 인력양성”

**교육대상** 게임기업 관련 재직자, 창업 준비자, 학생 등

**추진일정** '23. 8월 개강 예정

- 총 3회, 60시간씩 총 180시간

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
게임기획	1회	60H	15명 이상
프로그래밍	1회	60H	15명 이상
그래픽	1회	60H	15명 이상

### 교육장소

울산콘텐츠기업지원센터 교육장

### 운영내용

- (게임기획) 게임기획 및 분석, 스토리텔링, 시스템 기획 등
- (프로그래밍) 유니티, 언리얼 등 게임제작 이론 및 실전 등
- (그래픽) Maya, 3D MAX 등 3D 모델링 이론 및 실전 등

# 콘텐츠 창제작 교육

# “ 게임리터러시 교육 ”



게임의 문화적 가치를 알리고 건전한 게임문화를 정착시키기 위한 올바른 게임 방법 및 게임 관련 진로에 대한 교육

**교육대상** 일반인, 학생, 학부모, 교사 등

- 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학.기업에 재직 중인 자

**추진일정** '23. 8월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
리터러시 강사양성 교육	1회	60H	10명 이상
리터러시 체험 교육	5회	10H	100명 이상

- (강사양성교육) 총 160간, 1회차 4시간, 총15회차 운영  
- (체험 교육) 총 10시간, 1회차 2시간씩 총 5회차 운영

**교육장소**

울산콘텐츠기업지원센터 교육장

**운영내용**

- (강사양성 교육) 게임리터러시 전문 강사양성 이론 및 실습 교육 등  
- (체험 교육) 올바른 게임 이용법 및 게임 관련 진로 탐색 프로그램 등

# 웹툰 작가 양성을 위한 드로잉 및 입문 교육

**교육대상** 웹툰 창작에 관심이 있는 고등학생, 일반 시민 등

**추진일정** '23. 7월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간/과정별시간	교육인원/과정별 인원
기초드로잉	1회	35H	12명 이상
웹툰 입문	1회	40H	12명 이상

- (기초드로잉) 총 35 시간, 1회차 5시간 총 7회차 운영
- (웹툰 입문) 총 40시간, 1회차 5시간 총 8회차 운영

## 교육장소

울산웹툰캠퍼스 교육장

웹툰  
webtoon

## 운영내용

- (기초드로잉) 웹툰 기초 이론 습득 및 웹툰 툴을 활용한 웹툰 창작
- (웹툰입문) 웹툰 스토리 창작 능력 강화 및 웹툰 스토리 개발 및 캐릭터, 배경, 콘티, 원고그리기 등



콘텐츠 창제작 교육

웹툰  
기초교육

# 콘텐츠 창제작 교육

## 웹툰 일반 교육



웹툰 및 디지털 드로잉을 통한  
웹툰 창작 프로그램 스킬 역량 강화 및 웹툰 작가 발굴·양성

**교육대상** 웹툰 창작에 관심 있는 대학생, 일반시민

- 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학 기업에 재학·재직 중인 자

**추진일정** '23. 7월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
클립스튜디오	1회	25H	15명 이상
특강	3회	2H	20명 이상

- (클립스튜디오) 총 25시간 운영, 1회차 5시간, 총5회차 운영  
- (특강) 1회 2시간, 총 3회 운영(개별 주제)

**교육장소**

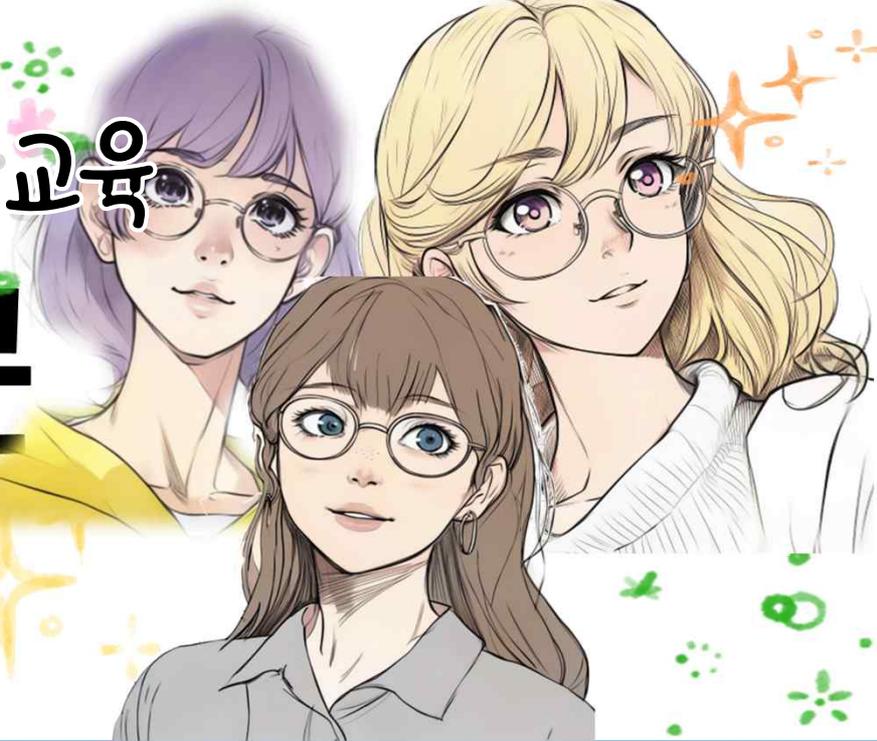
울산웹툰캠퍼스 교육장(클립스튜디오)  
울산콘텐츠기업지원센터 비즈니스라운지(특강)

**운영내용**

- (클립스튜디오)  
클립스튜디오 기본도구, 백터레이어, 선화채식, 동작연출 등 사용법 교육 및 클립스튜디오  
프로그램 활용 웹툰 스케치, 콘티제작 등 디지털 드로잉 교육 등  
- (특강) 유명 웹툰작가 초청 특강(3회)

콘텐츠 창제작 교육

# 웹툰전문 교육



웹툰 작가가 되기 위한 고급 기술 습득 및 단편 웹툰 제작 실습

**교육대상** 웹툰 창작에 관심 있는 고등학생 및 웹툰 예비작가 등

- 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학.기업에 재직 중인 자

**추진일정** '23. 8월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
웹툰작가 양성과정	1회	45H	10명 이상

- 총 45간, 1회차 5시간, 총9회차 운영

**교육장소**

울산웹툰컴퍼스 교육장

**운영내용**

- 웹툰 제작에 필요한 필수 기술 등 기획 단계부터  
완성까지의 일련의 실무능력 등

웹툰  
webtoon

# 콘텐츠 창제작 교육

## 웹툰 특별 교육

**교육대상** 웹툰 창작에 관심 있는 고등학생, 일반시민

- 울산 소재 거주 시민 또는 울산 소재 대학 기업에 재학·재직 중인 자

**추진일정** '23. 8월 개강 예정

구분	교육횟수	교육시간	교육인원
웹툰PD 양성과정	1회	20H	10명 이상
특강	4회	2H	20명 이상

- (웹툰PD 양성과정) 총 20시간 운영, 1회차 4시간, 총5회차 운영
- (특강) 1회 2시간, 총 4회 운영(개별 주제)

### 교육장소

울산웹툰캠퍼스 교육장(웹툰PD양성과정)  
울산콘텐츠기업지원센터 비즈니스라운지(특강)

### 운영내용

- (웹툰PD 양성과정) 웹툰 기획의 이론과 실제, 웹툰 제작 프로세싱과 도구의 이해, 계약서와 저작권법 등 웹툰 기획·제작자로서 갖춰야 할 전문적 소양 등
- (웹툰 특강) 유명 만화웹툰작가 및 인지도 있는 업계 전문가를 초청하여 창작 동기 부여, 작품감상, 정보제공, 네트워크 구축을 위한 특강 운영

웹툰 기획·제작자로서 갖춰야 할 전문적 소양 및 전문가 초청 강연